



FENÊTRES SUR COURTS

Festival international
du court-métrage

Du 11 au 18 novembre 2017

LE FESTIVAL

Depuis cinq ans PLAN9 organise Fenêtres Sur Courts, le festival international du court-métrage. L'association s'efforce de développer et d'accroître la notoriété du festival déjà fortement implanté dans la Région.

Le festival a fêté ses 20 ans en 2015 et a passé la barre des 3 000 spectateurs, avec exactement 3 300 personnes venus apprécier une programmation de grande qualité. Le court-métrage prend ses marques dans un paysage audiovisuel en pleine mutation. Nous recevons de plus en plus de films qui candidatent pour être en compétition, ce qui indique une notoriété grandissante.

Fenêtres Sur Courts propose quatre compétitions :

- Compétition européenne
- Compétition francophone sur le thème « Humour et Comédie »
- Compétition internationale sur le thème « Zombie, horreur, gore »
- Compétition régionale (films produits ou tournés en Bourgogne – Franche - Comté)

Les projections hors-compétition

- Nuit de l'animation
- Focus Norvège
- Carte Blanche à un réalisateur / producteur
- Programme enfants

Éducation à l'image

- Séances scolaires sur les films en compétition européenne
- Débat et rencontre avec les réalisateurs
- Rencontres professionnelles des acteurs cinéma de Bourgogne
- Masterclass musique et cinéma



- LES COMPÉTITIONS

COMPÉTITION HUMOUR & COMÉDIE (films francophones)

Soirée emblématique du festival, la compétition « Humour & Comédie » est organisée chaque année à l'Auditorium de Dijon. Cette soirée réussit le pari d'allier les amoureux du cinéma indépendant et les néophytes, curieux de découvrir le court-métrage dans un lieu destiné habituellement à l'opéra, la musique classique ou la danse. L'accès à la culture pour le plus grand nombre est un moteur fort pour PLAN9, c'est pourquoi nous pratiquons des tarifs relativement bas, même dans un lieu si réputé. Le but est avant tout de faire découvrir le monde du court-métrage. La séance se compose de deux programmes d'environ 1h15 chacun, ponctués par un entracte musical et gourmand.



COMPÉTITION EUROPÉENNE

Dans sa mission de promotion et de diffusion du format court PLAN9 souhaite mettre en avant la production cinématographique de courts-métrages au niveau européen. Les pays représentés sont en nombre croissant depuis 2010. Nous remarquons une forte représentation des pays de l'Est et du Sud de l'Europe. Représenter le court-métrage nordique sera donc un défi pour 2017.

COMPÉTITION INTERNATIONALE Zombie, Horreur, Gore

La soirée « Zombie Zomba » a été créée il y a 5 ans, et elle reçoit toujours un franc succès. Cette compétition films de genre attire un public des plus pointus sur un cinéma souvent méprisé. Le film de genre se démarque par son mode de production très indépendant, il nous dévoile souvent de petites merveilles. Cette compétition est ouverte à l'ensemble de la production mondiale.

COMPÉTITION RÉGIONALE

Décors de nombreux longs métrages, la région Bourgogne – Franche-Comté accueille et produit également des courts-métrages. Chaque année, le fond d'aide à la production audiovisuelle et le Bureau d'accueil des tournages participent à la création d'une dizaine de courts-métrages. A cela s'ajoute les films en autoproduction, de plus en plus nombreux et non dépourvu de qualité. Fenêtres Sur Courts est donc l'occasion de diffuser et faire vivre ces films.



▪ PROGRAMMATION HORS-COMPÉTITION

L'équipe de PLAN9 s'efforce à dénicher tout au long de l'année les dernières petites merveilles du court-métrage. Grâce à un regard avisé sur la production mondiale, nous construisons des programmes par thème :

- Courts-métrages d'animation
- Focus sur un pays
- Carte blanche ou hommage à un réalisateur / producteur / festival...

· Ciné-goûter

Le travail autour de l'image nous semble un point nécessaire dans nos missions. Il faut éduquer l'œil des plus jeunes à regarder, comprendre, apprécier et appréhender le monde de l'image.

Par le biais de programmes de courts-métrages adaptés aux tous petits (à partir de 2 ans), nous proposons une première approche du cinéma lors de Ciné-Goûter.

· Nuit de l'animation

L'animation est un genre qui nous tient à cœur dans l'univers des courts-métrages.

Prouesse technique, créativité, imaginaire ultra développé sont autant de caractéristiques qui définissent le monde de l'image animée. Les écoles françaises fabriquent des génies de l'animation en quantité, dont le talent est reconnu et recherché dans le monde entier. Alors il ne suffit pas d'un programme classique pour montrer toutes les merveilles du genre, une nuit s'impose.



Nous nous efforcerons de construire des programmes variés et rythmés permettant de faire découvrir les différentes techniques du cinéma d'animation, des clips, des productions françaises et étrangères.

· Focus Norvège

Les cinématographies du Nord de l'Europe sont peu diffusées sur notre territoire, et pourtant elle ne manque pas de charme, d'originalité et de sens profond. Nous avons donc choisi de parler Norvégien pour la soirée de clôture, de manger du saumon et une omelette norvégienne.

· Belgitude

Cela fait 2 années consécutives que Méryl Fortunat-Rossi (réalisateur Belge) remporte le Grand Prix de la soirée humour et se déplace à Dijon. Une belle rencontre qui nous a donné envie de collaborer davantage ensemble pour l'édition 2017. Méryl va donc nous proposer un programme Belge, drôle, décalé, mais aussi émouvant et touchant.

· Séances scolaires & actions pédagogiques

Mises en place en 2013, les séances scolaires sont créées à partir des programmes de la compétition européenne et permettent aux collégiens (à partir de la 4^{ème}) et aux lycéens de découvrir un cinéma différent de ce qu'ils voient habituellement. Toutes les séances sont en version originale sous-titrée.

Pour la quatrième année consécutive nous aurons la présence d'un jury lycéen pour la compétition européenne. Le Prix est offert par notre partenaire Divia.

Durant l'année 2017, Plan9 animera des ateliers de programmation dans 3 lycées (Nevers, Avallon et Tournus), la restitution de ses ateliers se fera pendant le festival.

· Rencontres professionnelles

Depuis 2014, nous organisons les Rencontres Professionnelles du Cinéma et de l'Audiovisuel, en partenariat avec le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté, l'APARR (association des professionnels de l'audiovisuel Rhin Rhône), le Bureau d'Accueil des tournages et le CNC.

· Ateliers et Master class

Master class musique et cinéma

Nous souhaitons profiter de cette édition pour ajouter une nouveauté au festival : la tenue d'ateliers et *Master class*. En effet nous voulons que le festival devienne davantage un lieu d'échange entre professionnels et spectateurs, que chacun puisse enrichir ses connaissances.

Sensibles à l'importance de la musique dans le cinéma, nous allons créer une Master class sur le rapport image / son, ou plus précisément sur le processus de création entre un réalisateur et son compositeur. Quel dialogue s'engage entre eux pour aboutir à un objet musical authentique et parfaitement adapté aux images ?

Pour cela, nous allons travailler en amont avec un couple, compositeur / réalisateur qui après avoir fait ses armes à travers le court-métrage est passé ensuite au long-métrage. Cette Master class se déroulera sur une journée, et sera ouverte aux professionnels et au public.

· RÉCOMPENSES

Chaque compétition a son propre jury (humour et comédie, européenne, films de genre et régionale). Les jurys sont des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel, des réalisateurs, des producteurs, des acteurs, des programmeurs... Chaque équipe de jury compte cinq personnes.

La compétition Humour et Comédie a une spécificité supplémentaire. L'ensemble du public peut voter lors de la diffusion des films en compétition, de manière à élire le Prix du public.

Compétition européenne

Grand Prix : 1 000€ offerts par la Ville de Dijon

Compétition Humour et Comédie

Grand Prix : 1 000€ offerts par la Ville de Dijon

Prix du Public : 500€ offerts par notre mécène Intermède coiffure

Compétition régionale

Grand Prix : 1 000€ offerts par le Conseil Régional de Bourgogne / France Comté

Compétition internationale « Zombie, Horreur, Gore »

Grand Prix : 500€ offerts par le Crédit Mutuel

▪ PARTENAIRES

Partenaires institutionnels

- La Ville de Dijon
- Le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté
- Le Conseil Général de Côte d'Or
- La DRAC de Bourgogne
- Académie de Dijon, ministère de l'éducation nationale
- Le Grand Dijon, pour le dispositif Carte Culture
- Le secrétariat d'état en charge de la francophonie

Partenaires culturels

- L'Opéra Dijon
- Cinéma Eldorado
- La Minoterie

Partenaires média

- France 3 Bourgogne
- France Bleu
- Radio Dijon Campus
- Sparse